

Перечень вступительных испытаний

БАКАЛАВРИАТ	Направление подготовки (специальность), образовательная программа (специализация)	Вступительные испытания по результатам ЕГЭ (в порядке приоритета) с указанием в скобках минимального кол-ва баллов*	Вступительные испытания на базе среднего профессионального образования (по области знания), (в порядке приоритета) с указанием в скобках минимального кол-ва баллов*	Вступительные испытания на базе высшего образования (в порядке приоритета) с указанием в скобках минимального кол-ва баллов*	Вступительные испытания для иностранных граждан (в порядке приоритета) с указанием в скобках минимального кол-ва баллов*
	43.03.02 Туризм: Проектирование туристских и экскурсионных программ	1. Обществознание (приоритет)(45) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: История(43), Иностранный язык(50), География(50)	1. Проблемы современного общества (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. История (история России, всеобщая история) (43)	1. Обществознание (приоритет)(45) 2. Русский язык(50) 3. История(43)	-
	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки: Визуальные коммуникации и веб-дизайн	1. История (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: Обществознание(45), Литература(43), Иностранный язык(50)	1. История (история России, всеобщая история) (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. Проблемы современного общества(45)	1. История (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. Обществознание(45)	-
	51.03.01 Культурология: Музеология и арт-проектирование	1. Обществознание (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: История(43), Литература(43), Иностранный язык(50)	1. Проблемы современного общества (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. История (история России, всеобщая история) (43)	1. Обществознание (приоритет)(45) 2. Русский язык(50) 3. История(43)	-
	51.03.03 Социально-культурная деятельность: Проектирование в сфере культуры и туризма	1. Обществознание (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: Литература(43), История (43)	1. Проблемы современного общества (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. История (история России, всеобщая история) (43)	1. Обществознание (приоритет) (45) 2. Русский язык(50) 3. История(43)	-
	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: Музеология и охрана объектов культурного наследия	1. История (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: Обществознание(45), Литература(43), География(50), Иностранный язык(50)	1. История (история России, всеобщая история) (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. Проблемы современного общества(45)	1. История (приоритет) (43) 2. Русский язык(50) 3. Обществознание(45)	-
	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников: Театрализованные представления и праздники	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческий показ: театрализованные представления и праздники(50) 2. Профессиональное испытание - Экспликация праздничного действия(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческий показ: театрализованные представления и праздники(50) 2. Профессиональное испытание - Экспликация праздничного действия(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческий показ: театрализованные представления и праздники(50) 2. Профессиональное испытание - Экспликация праздничного действия(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-

БАКАЛАВРИАТ	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность: Современная библиотека и информационные коммуникации Архивное дело и библиотечно-информационные ресурсы	1. Литература(43) (приоритет) 2. Русский язык(50) 3. ЕГЭ по выбору: Обществознание(45), История(43), Иностранный язык(50), Информатика(50)	1. Профилированная литература(43) (приоритет) 2. Русский язык(50) 3. Проблемы современного общества(45)	1. Литература(43) (приоритет) 2. Русский язык(50) 3. Обществознание (45)	-
	51.03.02 Народная художественная культура: Педагогика народно-сценического танца	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческое испытание по народно-сценическому танцу(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческое испытание по народно-сценическому танцу(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Творческое испытание по народно-сценическому танцу(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	51.03.02 Народная художественная культура: Педагогика современного танца	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция и постановка: педагогика современного танца(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика современного танца(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция и постановка: педагогика современного танца(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика современного танца(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция и постановка: педагогика современного танца(50) 2. Профессиональное испытание - Исполнительское мастерство: педагогика современного танца(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	51.03.02 Народная художественная культура: Этнодизайн и авторская школа	1. Творческое испытание (приоритет) – Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание – Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) – Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) – Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	51.03.02 Народная художественная культура: Режиссура любительского театра	1. Творческое испытание (приоритет) - Режиссерское мастерство: любительский театр(50) 2. Профессиональное испытание - Мастерство артиста: любительский театр(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Режиссерское мастерство: любительский театр(50) 2. Профессиональное испытание - Мастерство артиста: любительский театр(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Режиссерское мастерство: любительский театр(50) 2. Профессиональное испытание - Мастерство артиста: любительский театр(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-

	53.03.04 Искусство народного пения: Хоровое народное пение	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: хоровое народное пение(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: хоровое народное пение(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: хоровое народное пение(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
БАКАЛАВРИАТ	53.03.05 Дирижирование: Дирижирование академическим хором	1. Творческое испытание (приоритет) - Дирижирование академическим хором и исполнение программы на фортепиано(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Дирижирование академическим хором и исполнение программы на фортепиано(50) 2. Профессиональное испытание: Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Дирижирование академическим хором и исполнение программы на фортепиано(50) 2. Профессиональное испытание: Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: Музыкальная педагогика	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальная педагогика(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальная педагогика(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика(50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальная педагогика(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	54.03.03 Искусство костюма и текстиля Дизайн костюма	1. Творческое испытание (приоритет) – Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание – Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция на заданную тему(50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
СПЕЦИАЛИТЕТ	51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ: Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	1. Творческое испытание (приоритет) – Слуховой анализ фонограмм(50) 2. Профессиональное испытание - Основы звукорежиссуры(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Слуховой анализ фонограмм(50) 2. Профессиональное испытание - Основы звукорежиссуры(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Слуховой анализ фонограмм(50) 2. Профессиональное испытание - Основы звукорежиссуры(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	52.05.01 Актерское искусство: Артист драматического театра и кино	1. Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство(50) 2. Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист драматического театра и кино(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство(50) 2. Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист	1. Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство(50) 2. Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист драматического театра и кино(50)	-

		3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	драматического театра и кино(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	
	52.05.05 Актерское искусство в музыкальном театре Артист-вокалист	1.Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство (50) 2.Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист драматического театра и кино(50) 3.Литература(43) 4.Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство (50) 2. Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист драматического театра и кино(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Актерское мастерство (50) 2. Профессиональное испытание - Пластический этюд: артист драматического театра и кино(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	53.05.01 Искусство концертного исполнительства: Концертные народные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные струнные инструменты, Фортепиано	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	53.05.04 Музыкально-театральное искусство: Искусство оперного пения	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: академическое пение (50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: академическое пение (50) 2. Профессиональное испытание- Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Исполнение сольной программы: академическое пение (50) 2. Профессиональное испытание - Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-
	54.05.01 Монументально-декоративное искусство: Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	1. Творческое испытание (приоритет) – Композиция на заданную тему (50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция на заданную тему (50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Профилированная литература(43) 4. Русский язык(50)	1. Творческое испытание (приоритет) - Композиция на заданную тему (50) 2. Профессиональное испытание - Живопись(50) 3. Литература(43) 4. Русский язык(50)	-

МАГИСТРАТ УРА	Направление подготовки, образовательная программа		Перечень вступительных испытаний с указанием в скобках минимального кол-ва баллов*	
	51.04.03 Социально-культурная деятельность: Менеджмент в сфере культуры		Вступительное испытание профессиональной направленности: Творческий проект: социально-культурная деятельность(50)	
	53.04.05 Искусство Хореографическое искусство		Вступительное испытание профессиональной направленности: Исполнение сольной программы(50)	

53.04.05 Искусство Музыкальное исполнительское искусство	Вступительное испытание профессиональной направленности: Исполнение сольной программы(50)
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Оркестровые духовые и ударные инструменты, Оркестровые струнные инструменты, Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты, Фортепиано	Вступительное испытание профессиональной направленности: Исполнение сольной программы(50)
53.04.02 Вокальное искусство Академическое пение	Вступительное испытание профессиональной направленности: Исполнение сольной программы(50)
53.04.03 Искусство народного пения Хоровое народное пение	Вступительное испытание профессиональной направленности: Исполнение сольной программы(50)

* Максимальное количество баллов – 100.